

SAURÓPOLIS

Darius Koehli

Inauguración: viernes 14 de Mayo de 2010 a las 20 h.

Del 14 de Mayo al 9 de Junio de 2010

El próximo 14 de Mayo, Espai Ubú presentará la exposición **Saurópolis** del fotógrafo suizo **Darius Koehli** (Zurich, 1960) y que tiene como gran protagonista al barrio barcelonés del Poblenou.

Koehli, residente en Barcelona desde finales de la década de los ochenta, ha sido testigo directo del radical proceso de transformación urbanística del barrio, y lo ha convertido en un motivo recurrente en varias de sus obras. Ya entre los años 2005 y 2008, realizará dos series fotográficas con este tema, y ahora, un trabajo en vídeo que se presentará por primera vez dentro de la programación de LOOP Festival 2010.

La exposición, que podrá ser visitada hasta el día 9 de Junio, refleja la disolución de las ruinas industriales del barrio pre-22@, en lustrosas edificaciones de diseño y modernos complejos tecnológicos. Imágenes fantasmales que muestran calles pobladas de ánimas reales e imaginadas, desde gatos y perros a dragones, aves Fénix o dinosaurios... seres extintos de un pasado apenas recordado, que deambulan por paisajes en proceso de desaparición, de dejar de ser lo que son. Una visión nostálgica y crítica, pero profundamente irónica y cargada de sentido de humor.

El proyecto completo de *Saurópolis* para Espai Ubú, acercará por primera vez al Poblenou la serie fotográfica completada por Koehli hace dos años; grandes imágenes impresas sobre lona de situaciones encontradas y observaciones a través de cámaras domésticas sencillas. Es fotografía clásica de calle, con la particularidad de que las fotos nocturnas están tomadas con una de las primeras cámaras incorporadas a un teléfono móvil, de grano espeso y sucio, con una calidad casi pictórica, que confiere a las imágenes un matiz de irrealidad.

Siguiendo las mismas premisas que la serie fotográfica, el vídeo de *Saurópolis* prescinde también de puesta en escena previa y de retoques en postproducción, con el fin de acercarse a una estética documental y obtener una mayor sensación de inmediatez.

En este proyecto, colabora además el músico experimental suizo **Martin Hug**, que además de ser el responsable de la banda sonora del vídeo, realizará el día de la inauguración y a las 20 h. una performance/concierto bajo el nombre *Elektrosaurus*, donde junto con la bailarina alemana **Juscka Weigel**, y acompañado por su colección de harpas electrónicas, improvisará en directo paisajes sonoros que expresen la inquietud del progreso urbano, estableciendo así puentes de diálogo con la obra de Koehli.

Para cualquier otra información contactar con Espai Ubú:

Pablo Serrano Algaba
Plaça Prim 2, baixos
08005 Barcelona / España
Tel. 0034932 219 442
info@espaiubu.com